

FÜNF STOLZE PREISTRÄGER

Wessen Herz ist schon so groß, dass man darin ganz real Platz finden könnte? Wer nach Fulda zu einem der fünf Preisträger des Zukunftspreises Jugendkultur fährt, findet bei der Kinderakademie die Antwort. Das begehbbare Herz, vor allem aber Konzept und Angebotsspektrum der Fuldaer Einrichtung haben die Jury des Stiftungspreises überzeugt. Gleiches gilt für die anderen vier Preisträger: Bei den Buchkindern lernen junge Menschen, wie sie ihre Ideen mit dem Wort, aber auch der Buchwerkstatt Ausdruck verleihen. Der Jamliner, ein mobiles Musik-Produktionsstudio, holt Kinder und Jugendliche dort ab, wo sie sind: bei ihren Schulen, in ihren Stadtteilen. In „Education Program: Kolumbus“ lockt das Festspielhaus Baden-Baden junge Leute mit Entdeckungsreisen in die Welt der Klassik. Im MuseumsKunstKindergarten der Kunsthalle Emden unterstützen Kunstexperten die Aller kleinsten bei ersten schöpferischen Gehversuchen. „Die Vorhaben stehen stellvertretend für viele tausend Projekte in diesem Land, die mit größtem Engagement und oft ohne ausreichende Mittel versuchen, eine Brücke zwischen Jugend und Kultur zu schlagen“, nahm Prof. Rolf Windmüller, Vorstandsmitglied der Stiftung, bei der Preisverleihung zu den prämierten Projekten Stellung. „Sie sind innovativ, können nachhaltig wirken und machen anderen, ähnlichen Projekten Mut.“

Verleihung des Zukunftspreises Jugendkultur während des Hamburger Kongresses „Kinder zum Olymp!“ im Herbst 2005: Die Preisträger, der Vorstand und das Projektteam der PwC-Stiftung mit der Hamburger Kultursenatorin (Mitte vorn, helle Jacke).





Links: Eines der „Buchkinder“ im kreativen Prozess: Die Werke aus Leipzig sind auf den großen Buchmessen zu Publikums-Rennern geworden. Unten: Mit „Education Program: Kolumbus“ ermöglicht das Festspielhaus Baden-Baden den Schülern der Region einen Blick in die fremde Welt der Klassik.



BUCHKINDER

Auf der Leipziger Buchmesse waren sie 2005 und 2006 wieder die eigentlichen Stars: Die „Buchkinder“, die Ralph-Uwe Lange und der Leipziger „Freundeskreis Buchkinder e. V.“ dazu ermuntern, sich mit ihrer ganz individuellen Sprache auszudrücken: durch Bewegung, Musik, Bilder oder Text. Seit 2001 wachsen auf diese Weise kleine Schriftsteller heran, die schon im Kindesalter Bücher veröffentlichen – manche sogar, bevor sie überhaupt schreiben können. Von Alter oder mangelnden Schreibkenntnissen lassen sie sich in ihrer Kreativität nicht bremsen. Und das ist gut so: Was vor fünf Jahren als Bücherwerkstatt für zehn Kinder begann, ist inzwischen ein großer Verein mit sieben Vollzeitkräften und einem weiteren Dutzend ehrenamtlicher Betreuer. In drei Erdgeschosswohnungen werkeln mehr als 100 kleine Künstler im Alter von drei bis 18 Jahren. Alle Bücher – inzwischen sind es schon fast 100 – werden in einer kleinen Auflage gedruckt und veröffentlicht. Den Zukunftspreis Jugendkultur erhielt das Projekt nicht nur, weil es den Umgang mit Sprache und Kunst lehrt, sondern auch weil es „wirtschaftliches“ Engagement und Selbstbewusstsein fördert.

EDUCATION PROGRAM: KOLUMBUS

Wer schon in frühen Jahren den Zugang zu Opern, Ballett und Sinfonien findet, geht später selbstverständlicher mit ihnen um. Das ist die Idee hinter dem „Education Program: Kolumbus“, einem Jugendkulturprojekt des Festspielhauses Baden-Baden. Ähnlich wie Christopher Kolumbus vor 500 Jahren eine neue Welt entdeckte, betreten mit diesem Projekt Jahr für Jahr Tausende Jugendliche auf Einladung des Festspielhauses ebenfalls Neuland: die Welt der klassischen Musik. Seit 2002 hat „Kolumbus“ mehr als 220 Kindergärten, Schulen und Universitäten im Umland Baden-Badens eingebunden. Bis zu 5.000 Schüler und Studierende führt das Projekt in jedem Jahr an die Faszination klassischer Musik heran. Zugleich hilft es engagierten Lehrern in den Schulen mit innovativen Unterrichtskonzepten und viel Begeisterung. So vorbereitet, können die Schulklassen schließlich den eigentlichen Höhepunkt des Projektes genießen: ein Live-Konzert von renommierten Künstlern wie Yundi Li, Anne-Sophie Mutter oder Christian Thielemann.